

¿Cómo se relacionan mis estrategias evaluativas con los indicadores de evaluación propuestos?

Situación de la práctica profesional

Paulina es docente de Educación Especial de un Primero Básico, y se encuentra trabajando en el diseño de las planificaciones de su curso. En este contexto Marcelo, Jefe Técnico de la escuela, realiza por escrito recomendaciones para la mejora, con foco en las estrategias e indicadores de evaluación.

A continuación, se presenta un extracto de una Unidad planificada por Paulina, donde se muestran 2 planificaciones, una de Lenguaje y Comunicación y otra de Matemática. Seguidamente se presentan los comentarios que Marcelo realizó.

¿Cómo se relacionan mis estrategias evaluativas con los indicadores de

Asignatura: Lenguaje y Comunicación	
OA8 Demostrar comprensión de narraciones que aborden temas que les sean familiares: • extrayendo información explícita e implícita • respondiendo preguntas simples, oralmente o por escrito, sobre los textos (qué, quién, dónde, cuándo, por qué) • recreando personajes a través de distintas expresiones artísticas, como títeres, dramatizaciones, dibujos o esculturas • describiendo con sus palabras las ilustraciones del texto y relacionándolas con la historia • estableciendo relaciones entre el texto y sus propias experiencias • emitiendo una opinión sobre un aspecto de la lectura.	
Descripción de las actividades	Evaluación
Inicio: Se invita a los y las estudiantes a escuchar y seguir la lectura del cuento: “Ramón preocupón” de Anthony Brown, para lo cual se les pide formar un círculo con cojines en el piso. Se les presenta el texto, se les invita a explorarlo, observar sus ilustraciones y hojearlo. Luego se les motiva a responder algunas preguntas de anticipación como: <i>¿Qué vemos en la portada? ¿De qué creen que se tratará el texto? ¿Dónde creen que está el título?</i> Se espera que los y las estudiantes respondan de manera oral, gestual o usando el pictograma que se dispondrá frente a ellos/as. Desarrollo: Luego de la lectura, se les invita a sus puestos, a responder una Ficha de trabajo, donde con apoyo de la docente y asistente de aula, se les leen las preguntas a los y las estudiantes no lectores. En su ficha, <i>escriben o marcan el nombre del cuento sobre una imagen de su portada, escriben o identifican entre 3 opciones de imágenes, al personaje principal; escriben o identifican entre 3 opciones de imágenes las cosas que preocupaban a Ramón; escriben o identifican entre 3 imágenes quiénes ayudaban al niño. Por último escriben o dibujan de qué manera pudo resolver su problema.</i> Cierre: Se invita a los y las estudiantes a elaborar una representación de Ramón y los muñequitos “quitapesares” usando variados materiales. Luego realizan una puesta en común donde los presentan a sus compañeros/as y finalmente responden: <i>¿Qué habrías hecho tú en lugar de Ramón? ¿Qué cosas podemos hacer para sentirnos mejor cuando tenemos preocupaciones?</i> Finalmente, se les pregunta: <i>¿Les gustó este texto?, ¿por qué? ¿Les gustaría conocer otros títulos de este mismo autor?</i>	Estrategias e Indicadores de evaluación: A partir de la estrategia de evaluación consistente en realizar una serie de preguntas “antes de la lectura”, los y las estudiantes: • Escuchan atentamente el cuento, observando el texto y sus ilustraciones, manipulando el libro y hojearlo sus páginas. • Anticipan el contenido del texto, haciendo algunas predicciones sencillas, ya sea de manera oral, gestual o través del uso de pictogramas. • Localizan el título del cuento, leyéndolo o indicando gestualmente dónde se encuentra. A partir de las preguntas de la Ficha de trabajo, los y las estudiantes: • Identifican información explícita a partir del cuento escuchado, respondiendo de manera escrita, oral o gestual. A partir de la confección de los muñecos “quitapesares”, los y las estudiantes: • Recrean personajes a través de la expresión artística. A partir de las preguntas de la puesta en común, los y las estudiantes: • Establecen relaciones entre el texto y sus propias experiencias, comunicando sus ideas de manera oral, gestual o través del uso de pictogramas. • Manifiestan su opinión sobre el texto, comunicando sus ideas de manera oral, gestual o través del uso de pictogramas.

¿Cómo se relacionan mis estrategias evaluativas con los indicadores de

Asignatura: Matemática	
OA4 Comparar y ordenar números del 0 al 20 de menor a mayor y/o viceversa, utilizando material concreto y/o usando software educativo	
Descripción de las actividades	Evaluación
Inicio: Se propone al curso una actividad colectiva para comparar números. Para ello se disponen las sillas en forma de semicírculo de frente hacia la pizarra. Desarrollo: La docente dispone de tarjetas con números hasta 20, colgados con “perros” en un cordel. Inicialmente, se cuelgan 3 o 4 números sin respetar el orden entre ellos. Se pide a un grupo de 3 estudiantes que pasen a ordenarlos de menor a mayor. Se continúa la situación, variando la cantidad de tarjetas a ordenar y variando la relación entre los números. Los y las estudiantes pueden ordenar a partir de la observación de la cinta numerada, pero después se oculta la cinta para desafiarlos a que ordenen números sin ella. Cierre: Finalmente, se invita a los y las estudiantes a escribir en sus cuadernos de manera ordenada los números hasta el 20. A algunos estudiantes se les entregarán números móviles para que los peguen en lugar de escribirlos, reduciendo el ámbito numérico si lo requieren.	<u>Estrategias e Indicadores de evaluación:</u> Usando como estrategia de evaluación la observación del desempeño de los y las estudiantes, a partir de la actividad de ordenamiento de los números, se analizarán los procedimientos que usan los y las estudiantes para ordenar cada colección. Para ello, se utilizará una escala de apreciación con los siguientes indicadores. Los y las estudiantes: • Determinan cuál es el número menor de la colección. • Determinan cuál es el número mayor de la colección. • Ordenan de menor a mayor los 3 o 4 números entregados en las tarjetas. • Comparten sus estrategias, justificando el orden que asignaron a las tarjetas. • Usan la cinta numerada como apoyo en caso de necesitarla. • Escriben la secuencia ordenada de números, de manera gráfica o usando los números móviles. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

La siguiente es la retroalimentación que hizo Marcelo:

Estimada Paulina: En relación con la planificación de Lenguaje, es una muy buena propuesta, ya que la experiencia de aprendizaje que describes propone una variedad de preguntas, tareas y consignas (preguntas antes de la lectura, ficha de trabajo, confección de los muñecos y puesta en común), que se utilizan para levantar información respecto todos los indicadores de logro y así monitorear el avance de los y las estudiantes, respecto del objetivo de aprendizaje. Además las estrategias de evaluación propuestas promueven amplias oportunidades para tus estudiantes que aún no son lectores puedan también demostrar la comprensión de lo leído... ¡Felicitaciones!

Respecto de la planificación de Matemática en cambio, la estrategia de evaluación propuesta (pauta de observación) no permite levantar información suficiente respecto de los indicadores que se evalúan. Por ejemplo: ¿Cómo podrías evaluar que los y las estudiantes compartan las estrategias que usaron para determinar el orden de los números? ¿Qué actividades o preguntas les permitirían demostrar este desempeño? Algo muy positivo, es que se ofrecen alternativas (como los números móviles) para los y las estudiantes que aún no escriben convencionalmente los números puedan, al igual que sus compañeros/as, demostrar lo que aprendieron.

Comente y analice junto a sus colegas



1. ¿Cuáles son las estrategias de evaluación presentadas por la docente en cada planificación?
2. ¿Qué indicadores de evaluación contempló la docente en cada estrategia de evaluación?
3. ¿Consideran que las estrategias de evaluación planteadas por la docente le permiten recoger información respecto de **todos** los indicadores que contempló en ellas? ¿Por qué?
4. ¿Qué formas o alternativas para que los/as estudiantes puedan demostrar sus aprendizajes consideran las estrategias de evaluación diseñadas por la docente?
5. ¿Consideran que las estrategias utilizadas son diversificadas de acuerdo con las posibilidades de participación de los/as estudiantes de la docente? ¿Por qué?

Revisemos el desempeño esperado

En la situación presentada, ¿qué prácticas corresponden al desempeño esperado?

El desempeño esperado en el indicador Relación entre estrategias de evaluación e indicadores de evaluación, se ilustra en el siguiente extracto:

Descripción de las actividades	Evaluación
Inicio: Se invita a los y las estudiantes a escuchar y seguir la lectura del cuento: “Ramón preocupón” de Anthony Brown, para lo cual se les pide formar un círculo con cojines en el piso. Se les presenta el texto, se les invita a explorarlo, observar sus ilustraciones y hojearlo. Luego se les motiva a responder algunas preguntas de anticipación como: <i>¿Qué vemos en la portada? ¿De qué creen que se tratará el texto? ¿Dónde creen que está el título?</i> Se espera que los y las estudiantes respondan de manera oral, gestual o usando el pictograma que se dispondrá frente a ellos. Desarrollo: Luego de la lectura, se les invita a sus puestos, a responder una Ficha de trabajo, donde con apoyo de la docente y asistente de aula, se les leen las preguntas a los y las estudiantes no lectores. En su ficha, <i>escriben o marcan el nombre del cuento sobre una imagen de su portada, escriben o identifican entre 3 opciones de imágenes, al personaje principal; escriben o identifican entre 3 opciones de imágenes las cosas que preocupaban a Ramón; escriben o identifican entre 3 imágenes quiénes ayudaban al niño. Por último escriben o dibujan de qué manera pudo resolver su problema.</i> Cierre: Se invita a los y las estudiantes a elaborar una representación de Ramón y los muñequitos “quitapesares” usando variados materiales. Luego realizan una puesta en común donde los presentan a sus compañeros/as y finalmente responden: <i>¿Qué habrías hecho tú en lugar de Ramón? ¿Qué cosas podemos hacer para sentirnos mejor cuando tenemos preocupaciones?</i> Finalmente, se les pregunta: <i>¿Les gustó este texto?, ¿por qué? ¿Les gustaría conocer otros títulos de este mismo autor?</i>	Estrategias e Indicadores de evaluación: A partir de la estrategia de evaluación consistente en realizar una serie de preguntas “antes de la lectura”, los y las estudiantes: - Escuchan atentamente el cuento, observando el texto y sus ilustraciones, manipulando el libro y hojearlo sus páginas. - Anticipan el contenido del texto, haciendo algunas predicciones sencillas, ya sea de manera oral, gestual o través del uso de pictogramas. - Localizan el título del cuento, leyéndolo o indicando gestualmente dónde se encuentra. A partir de las preguntas de la Ficha de trabajo, los y las estudiantes: - Identifican información explícita a partir del cuento escuchado, respondiendo de manera escrita, oral o gestual. A partir de la confección de los muñecos “quitapesares”, los y las estudiantes: - Recrean personajes a través de la expresión artística. A partir de las preguntas de la puesta en común, los y las estudiantes: - Establecen relaciones entre el texto y sus propias experiencias, comunicando sus ideas de manera oral, gestual o través del uso de pictogramas. - Manifiestan su opinión sobre el texto, comunicando sus ideas de manera oral, gestual o través del uso de pictogramas.

El conjunto de las estrategias de evaluación ofrece distintas formas o alternativas para que los/as estudiantes puedan demostrar sus aprendizajes. Por ejemplo, responder preguntas de manera oral, gestual o usando pictograma, escribiendo, marcando una imagen entre varias opciones o representando mediante dibujos.

En la experiencia, las estrategias de evaluación permiten recoger información respecto de todos los indicadores de evaluación que se contemplaron en ella. Por ejemplo, la estrategia de formulación de preguntas “antes de la lectura”, permite cubrir completamente los indicadores de evaluación propuestos en torno a dicha parte de la experiencia.

Este fragmento es sólo un ejemplo de un desempeño esperado en este indicador. Considere que una práctica pedagógica acorde a lo esperado podría manifestarse de otras maneras.

Reflexione sobre su propia práctica



Piense en las estrategias de evaluación de una unidad que haya implementado recientemente con sus estudiantes:

1. ¿Qué estrategias de evaluación consideró? ¿En qué consistían?
2. Para cada una de esas estrategias, piense ¿qué indicadores de evaluación contempló?, ¿qué debían hacer o demostrar las y los estudiantes?
3. ¿Considera que esas estrategias de evaluación le permitieron recoger información respecto de todos los indicadores que contempló en cada una de ellas?
4. En caso de identificar algún indicador del que no pudo recoger información a partir de la estrategia de evaluación ¿De qué manera podría recoger esa información? ¿Qué ajustes implementaría?
5. Piense en su grupo de estudiantes, en las características de ellos y ellas ¿Considera que las estrategias de evaluación que implementó fueron diversificadas, en función de esas características? ¿Por qué? ¿Qué formas o alternativas para que ellos/as pudieran demostrar sus aprendizajes contempló?
6. Si considera que esas estrategias podrían haber sido más diversificadas ¿De qué forma lo haría? ¿Qué otras alternativas para que los/as estudiantes demuestren sus aprendizajes implementaría?